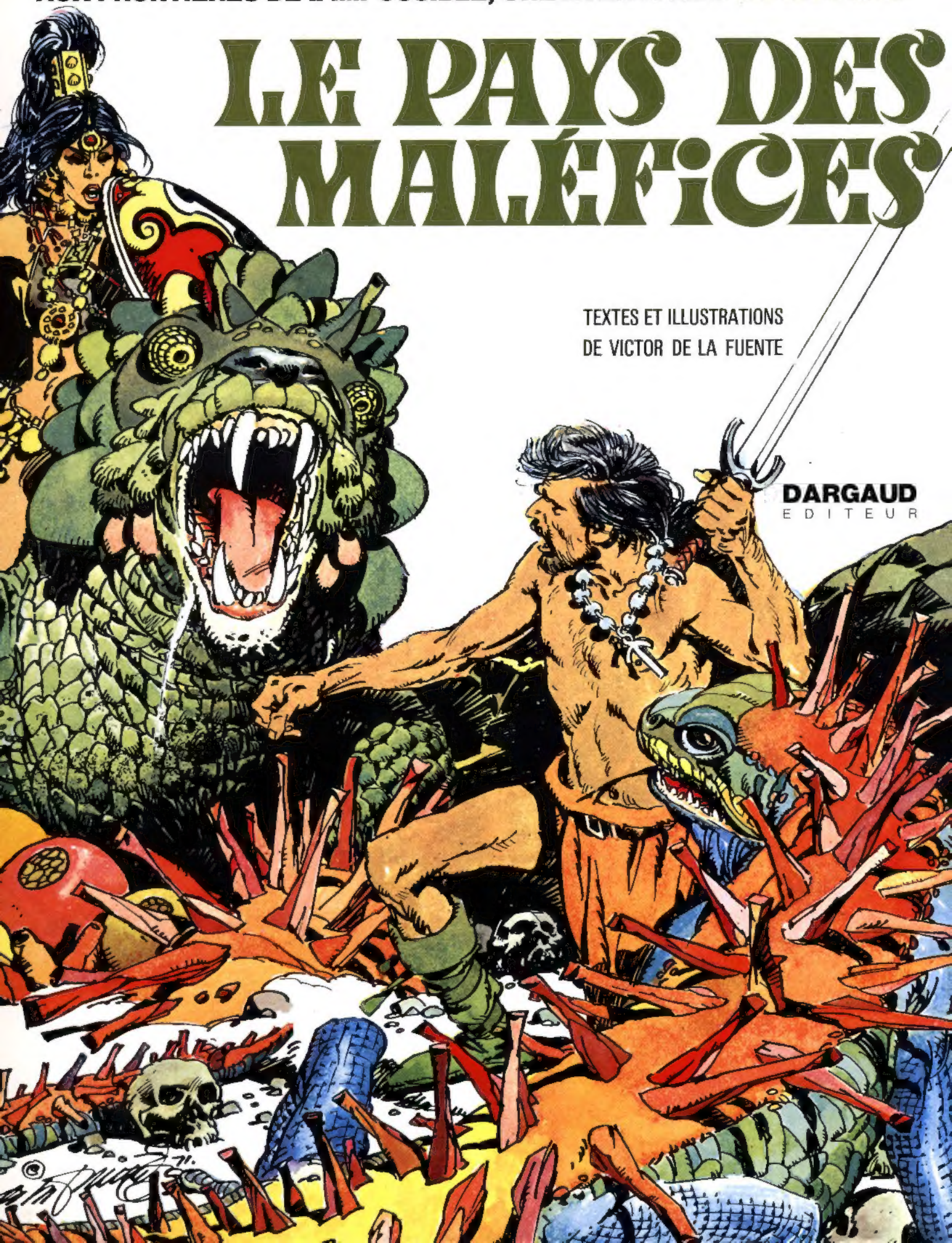


AUX FRONTIÈRES DE L'IMPOSSIBLE, UNE AVENTURE D' **HAXTUR**

LE PAYS DES MALÉFICES

TEXTES ET ILLUSTRATIONS
DE VICTOR DE LA FUENTE

DARGAUD
ÉDITEUR





AUX FRONTIÈRES DE L'IMPOSSIBLE, UNE AVENTURE D'HAXTUR

LE PAYS DES MALÉFICES

TEXTES ET ILLUSTRATIONS
DE VICTOR DE LA FUENTE



DARGAUD ÉDITEUR

12, RUE BLAISE-PASCAL - 92 - NEUILLY-SUR-SEINE

Pour l'adaptation et la traduction des textes de langue française

© Dargaud Éditeur 1973

**Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation
strictement réservés pour tous pays, y compris l'U.R.S.S.**

© V. de la FUENTE 1973

Dépôt légal 1^{er} trimestre 1973 N° 15 755

Éditeur N° 654



Cela se passe quelque part où l'on se bat.
Au sein d'une jungle trouble, une patrouille militaire s'avance. Des coups de feu. Un soldat blessé.
Le soldat geint doucement. Il a fermé les yeux. Il vient de basculer dans l'irréel. Des hommes sont là qui l'ont condamné à errer dans un univers déchiqueté à la recherche de "la" réponse. "Il délire..." disent ses compagnons.

Mais où commence le délire ?
S'agit-il vraiment d'un cauchemar ou d'une vie dans un autre monde ? Monde d'avant, de demain ou d'à côté ?
Une histoire folle ?
Oui, certes.
Mais aussi, une bouleversante chanson en images.
L'histoire d'Haxtur à la poursuite de "sa" vérité...

HAXTUR CHEMINE DEPUIS LONG-TEMPS. PAS UN ARBRE, PAS UNE PLANTE N'ONT ADOLCI LE PAYSAGE. RIEN QUE DES ROCES COUPANTS, DES BLOCS DE MARBRE CONTRE LESQUELS LA LONGUE LAME QU'IL PORTE AU CÔTÉ, TINTE SINISTREMENT.
ENFIN, VIENT LE SOIR...







VIENS!
SUIS-MOI!

3/4.



OÙ
M'EMMÈNES-
TU? OÙ ALLONS-
NOUS?...

IL NE
POURRA PAS
NOUS SUIVRE
...VITE!



PAR ICI!
DÉPÊCHE-
TOI!



TU AVAIS
RAISON.



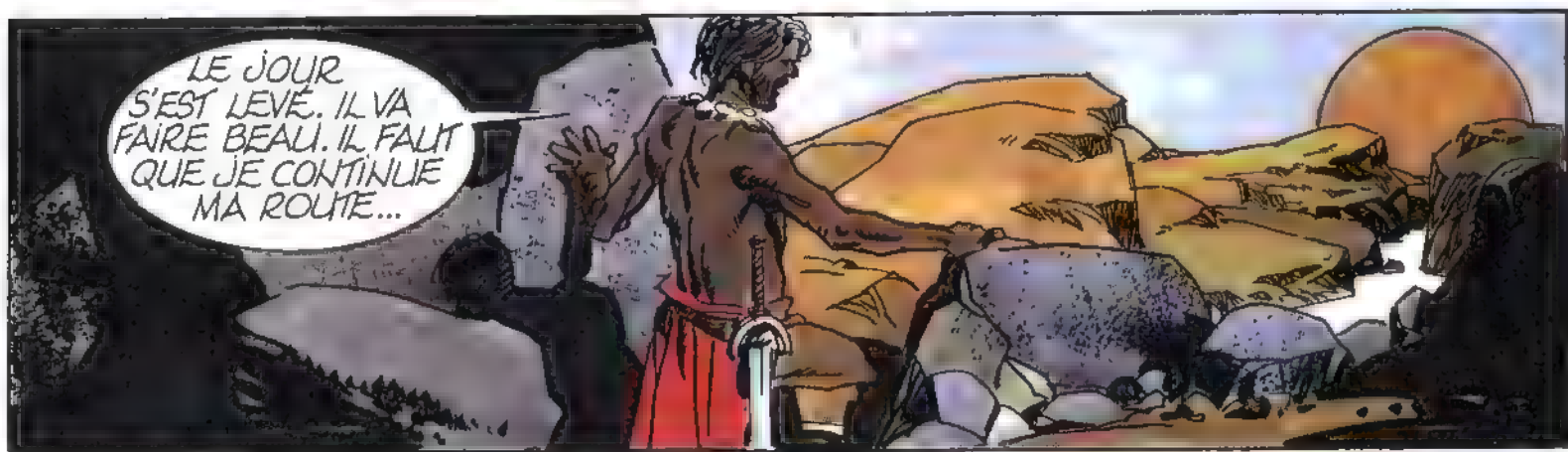
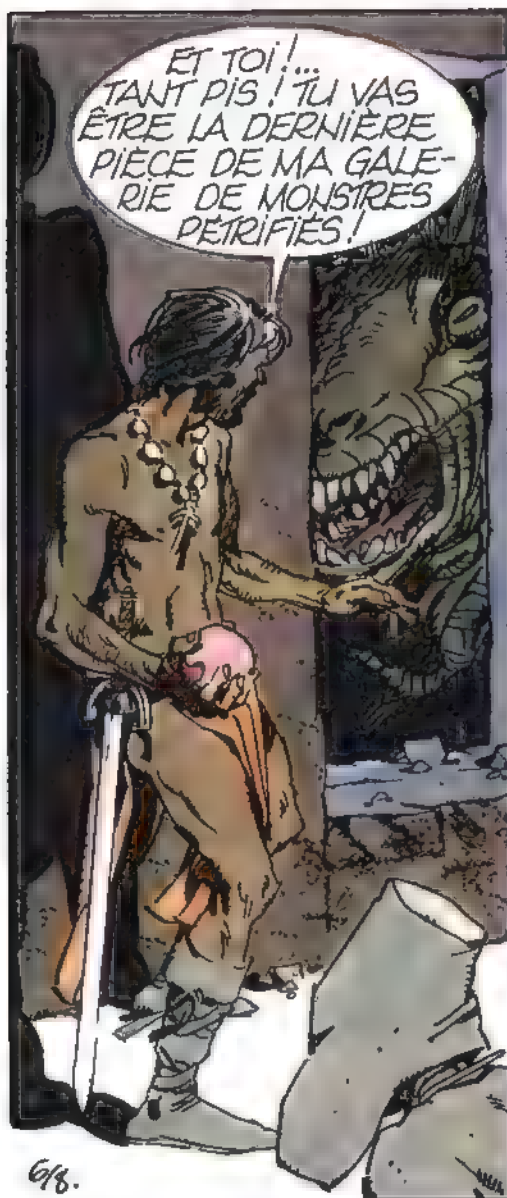
??!!

OH!
KHUT!

SOYEZ LES
BIENVENUS
CHEZ MOI...







PROMENEUR HALLUCI-
NÉ OU PANTIN AUX
MAINS DE SON CRÉATEUR,
EN TOUT CAS CHASSEUR
D'UN IMPOSSIBLE GIBIER,
HAXTUR A REPRIS SA
MARCHE ET OBSTINÉMENT,
S'ENFONCE PLUS AVANT
DANS LE PAYS DES
MALÉFICES...



D'OÙ
SORT CE
FAUVE?...



ARRÊTE
TERRIEN, NE
FAIS PAS LE MOINDRE
GESTE, GHA PELIT
T'ANEANTIR.



JE NE SOUHAITE PAS TA PÉRTÉ, GUERRIER. J'AI BESOIN DE TOI.

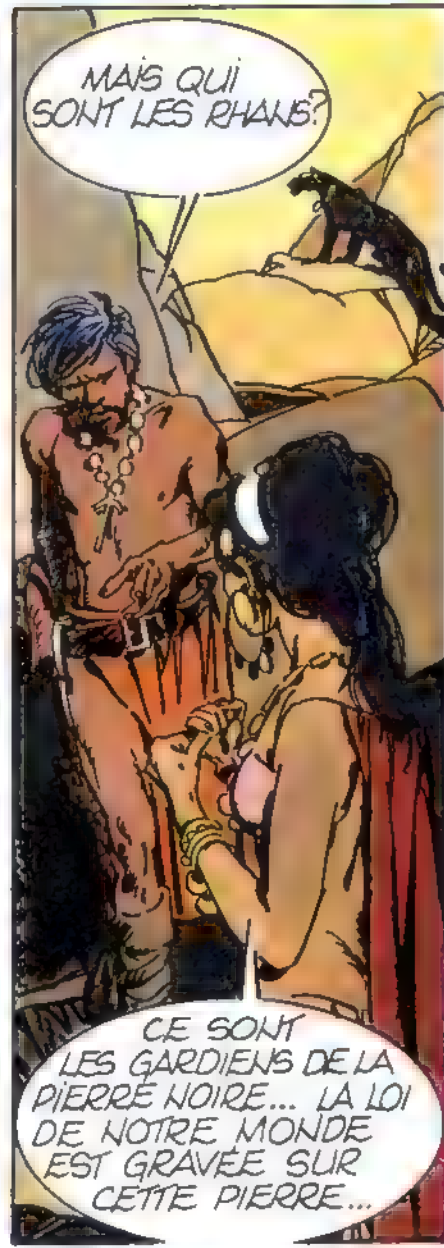


TA PANTHÈRE TE DÉFEND MIEUX QUE MILLE HOMMES RÉUNIS...

POUR ATTEINDRE LA PIERRE NOIRE, TOUTE L'AIDE QUE JE PEUX TROUVER M'EST NÉCESSAIRE...

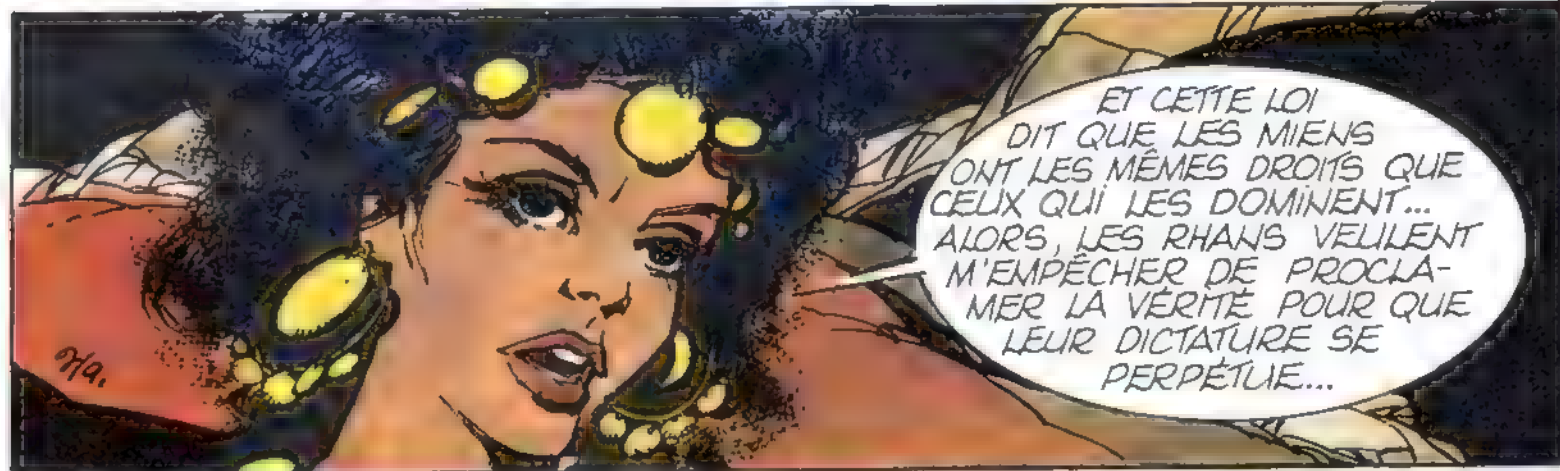


TU ES FORT ET TU AS UNE ARME, IL FAUT QUE TU SOIS AVEC NOUS LORSQUE LES RHANS VIENDRONT!

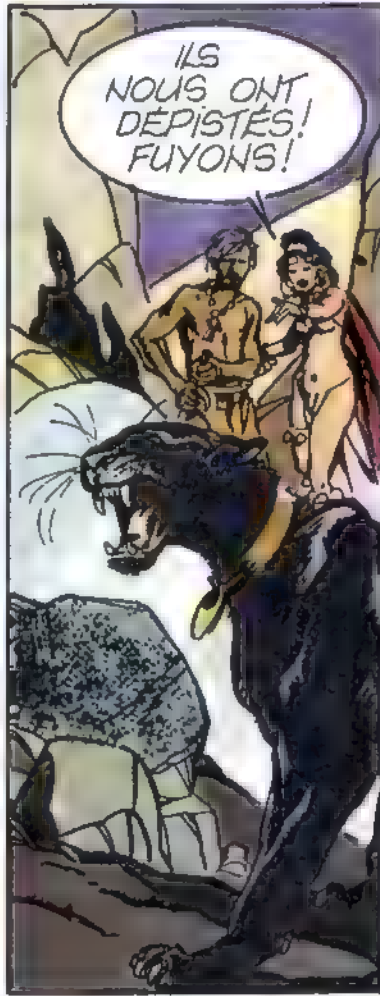
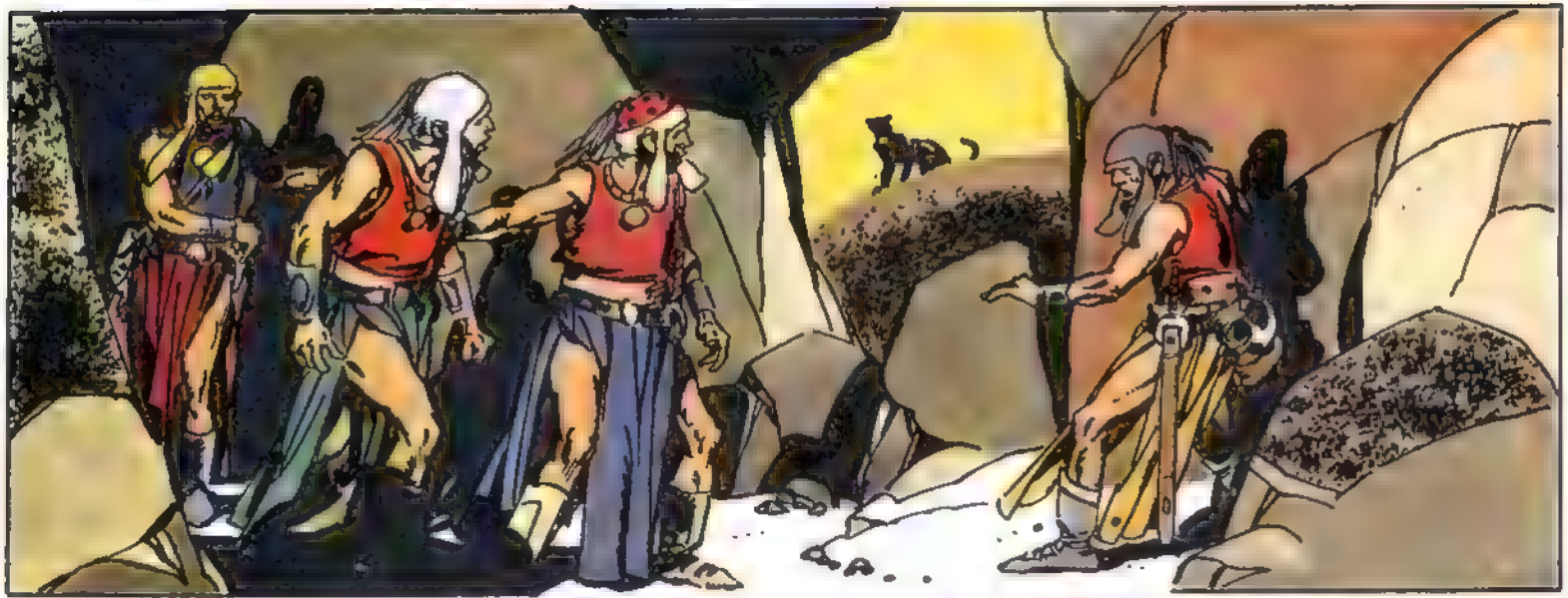


MAIS QUI SONT LES RHANS?

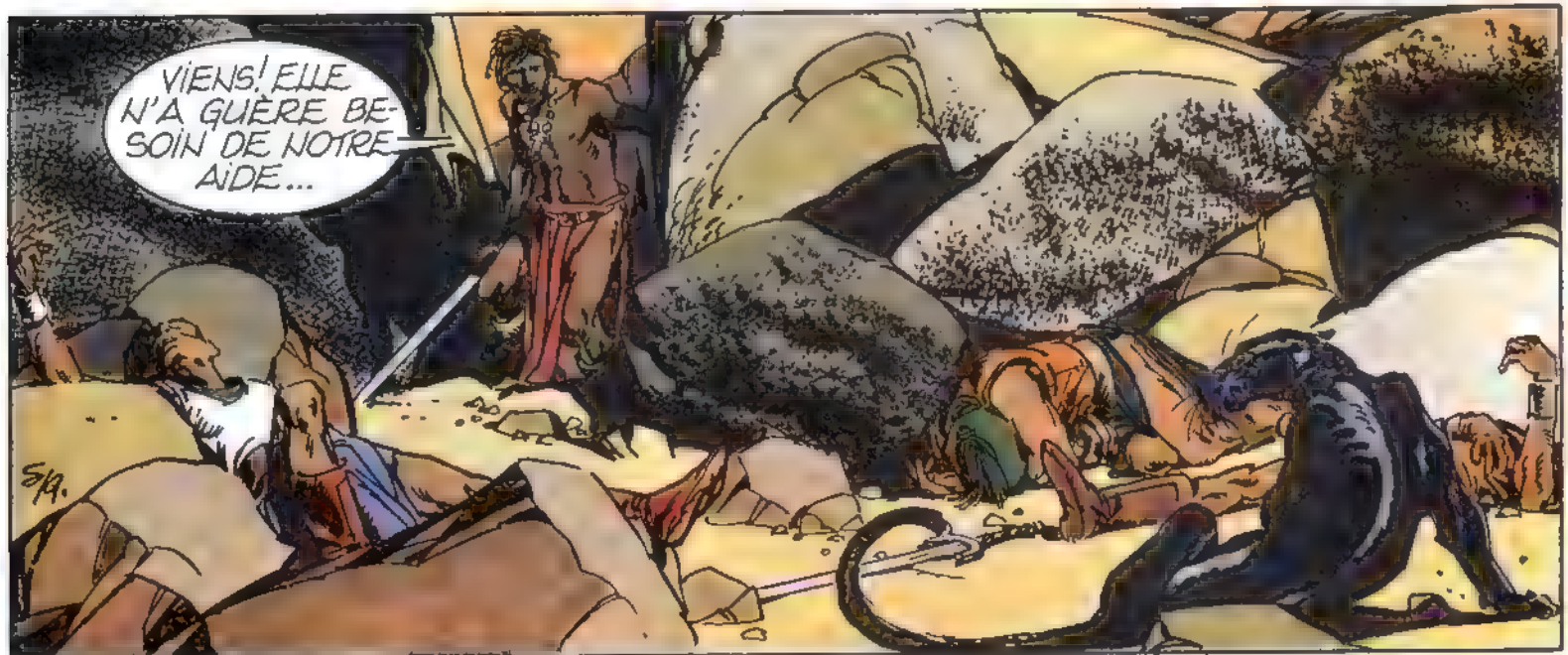
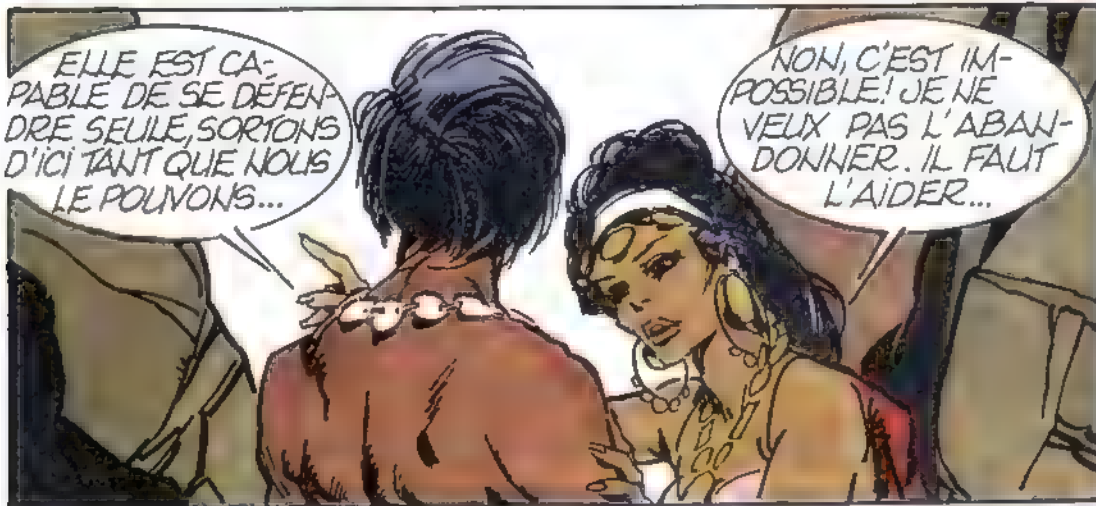
CE SONT LES GARDIENS DE LA PIERRE NOIRE... LA LOI DE NOTRE MONDE EST GRAVÉE SUR CETTE PIERRE...



ET CETTE LOI DIT QUE LES MIENS ONT LES MÊMES DROITS QUE CEUX QUI LES DOMINENT... ALORS, LES RHANS VEULENT M'EMPÊCHER DE PROCLAMER LA VÉRITÉ POUR QUE LEUR DICTATURE SE PÉRPÉTUE...

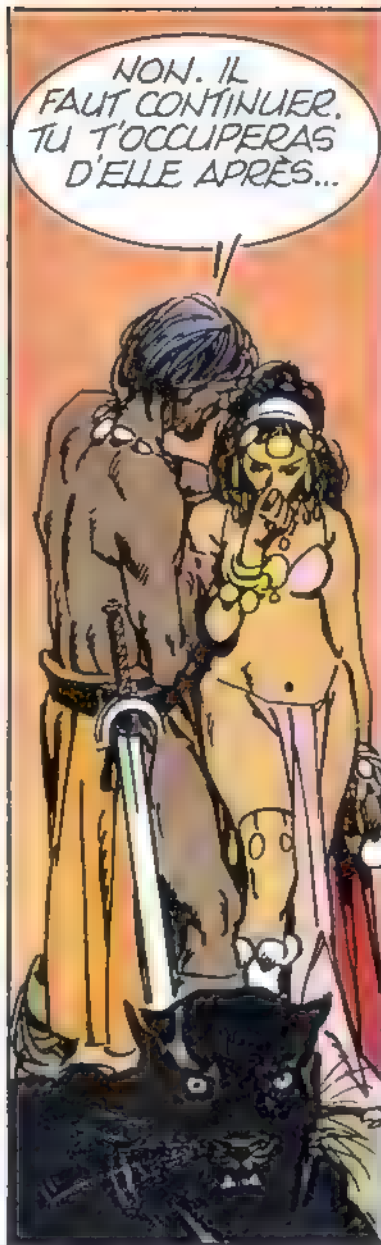








TU AS RAISON, ÉTRANGER
MAIS GHA EST
BLESSEE ET NOUS DE
VONS LA SOIGNER.



NON. IL
FAUT CONTINUER.
TU T'OCCUPERAS
D'ELLE APRÈS...



VOILÀ
LA PIERRE NOIRE
TU AS ATTEINT
TON BUT...

MÊME SI LES
RHANS ME RÉJOI-
GNENT, MON PEUPLE
LES VERRA ET ME
DÉFENDRA...

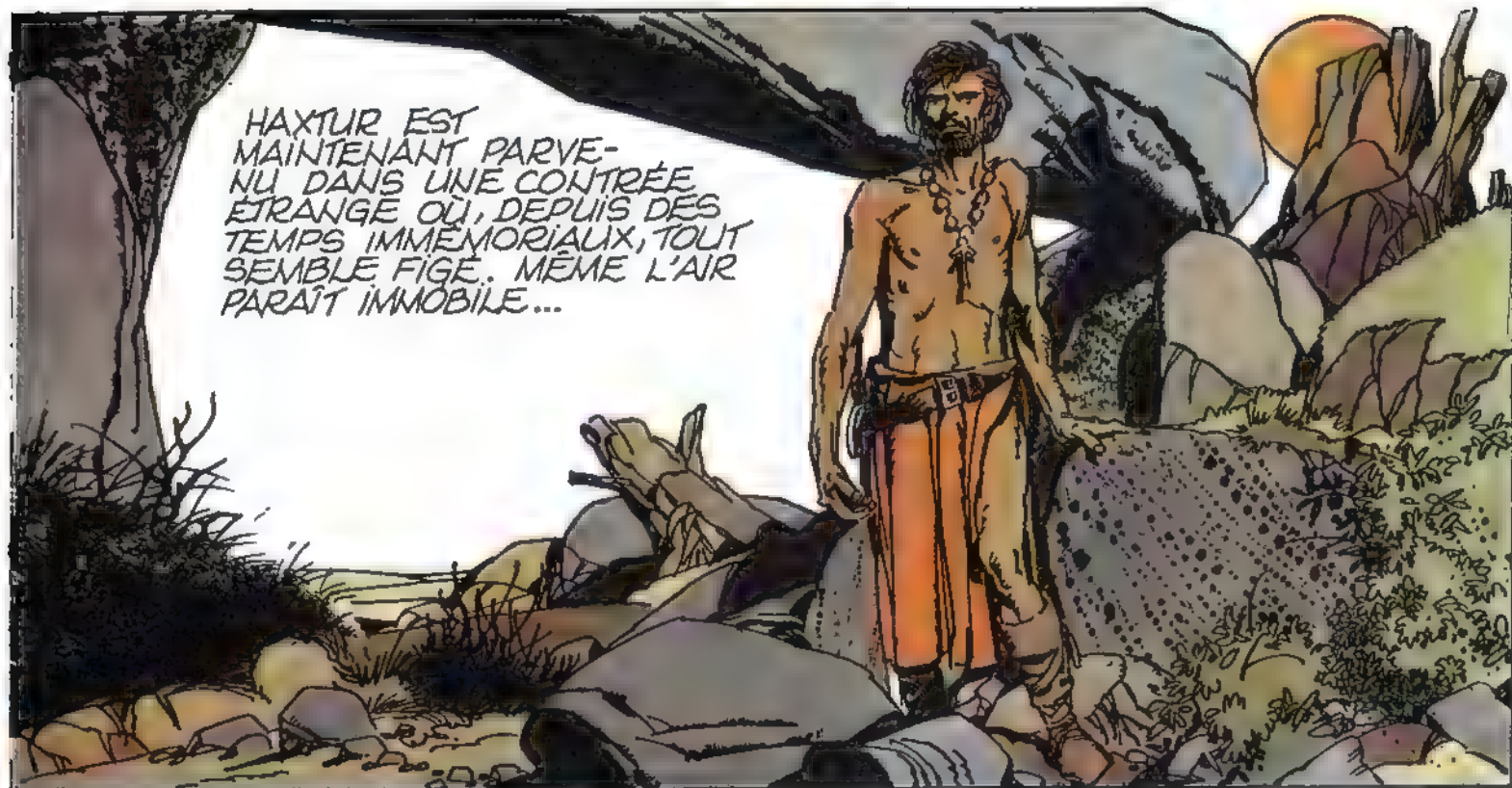


JE SOUHAITE
QUE TU OBTIEN-
NES LA LIBERTÉ
DES TIENS.

ADIEU
ET MERCI
GUERRIER...

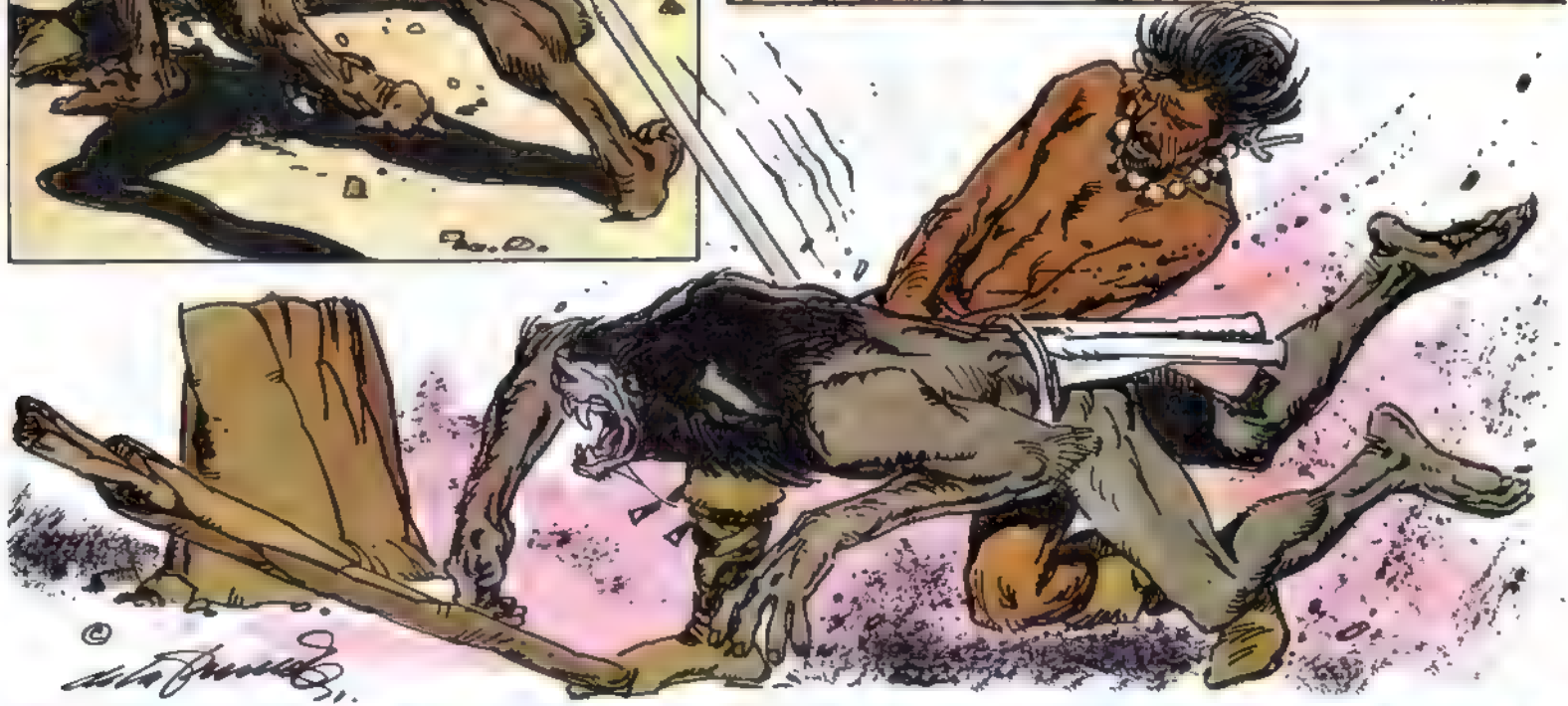
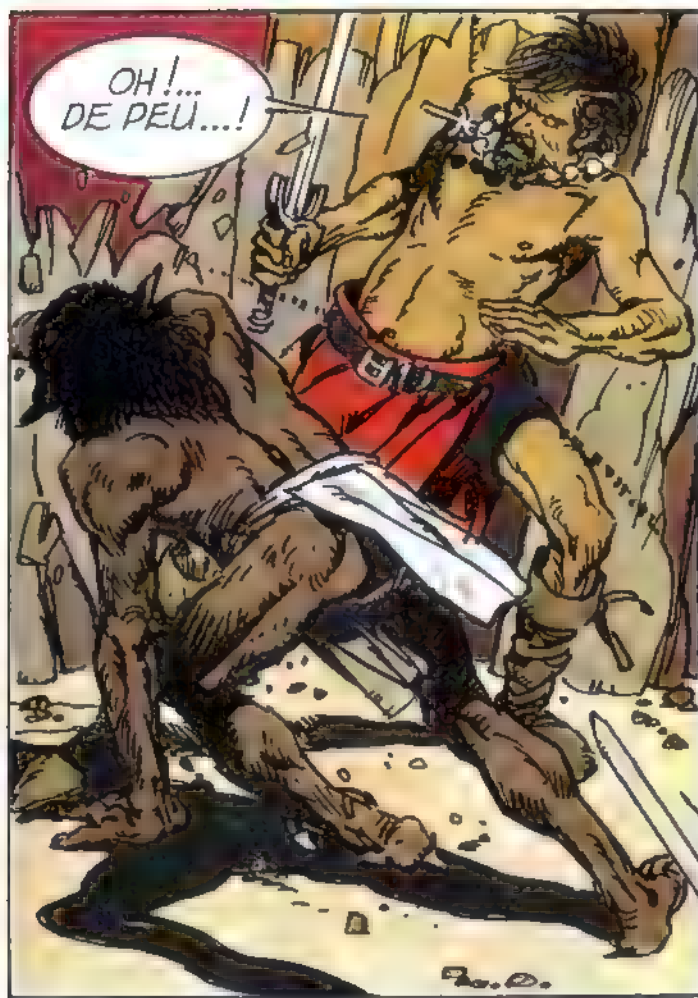


ET SALLIANT
LA BELLE INCON-
NUE D'UN GESTE
DE LA MAIN,
HAXTUR REPREND
SA LONGUE
ROUTE...

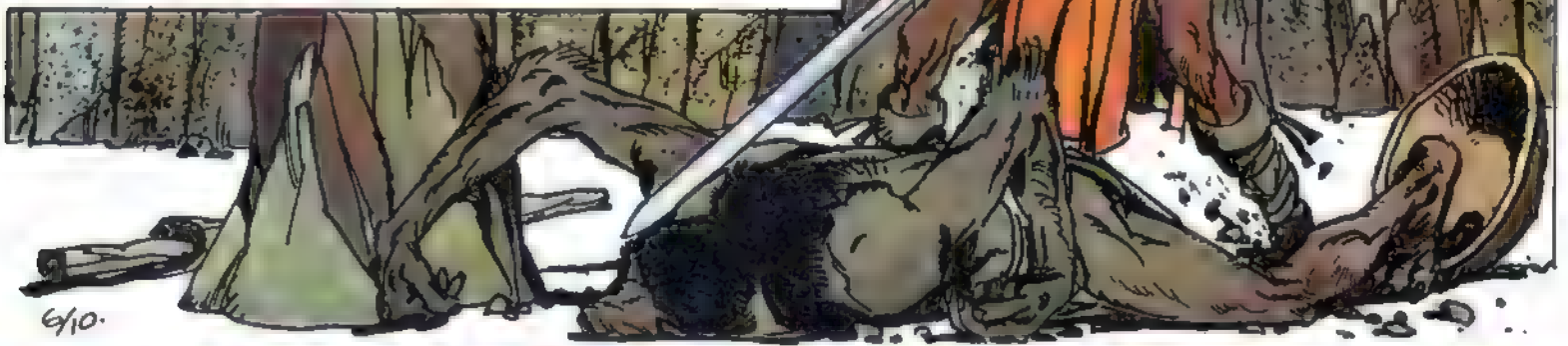
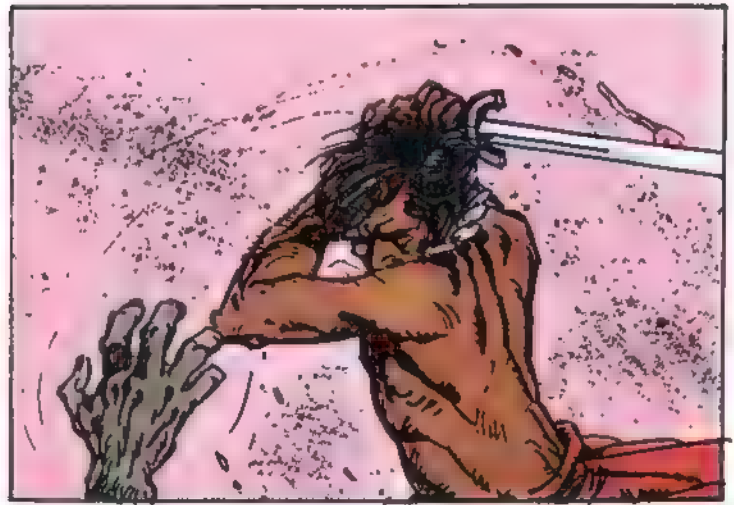














LE TERRITOIRE
DES HOMMES-LOUPS
EST LOIN MAINTENANT.
MALGRÉ LA FATIGUE QUI LUI
GRIFFE LES JAMBES, HAXTUR
CONTINUE SA
PROGRESSION.
SOUDAIN...





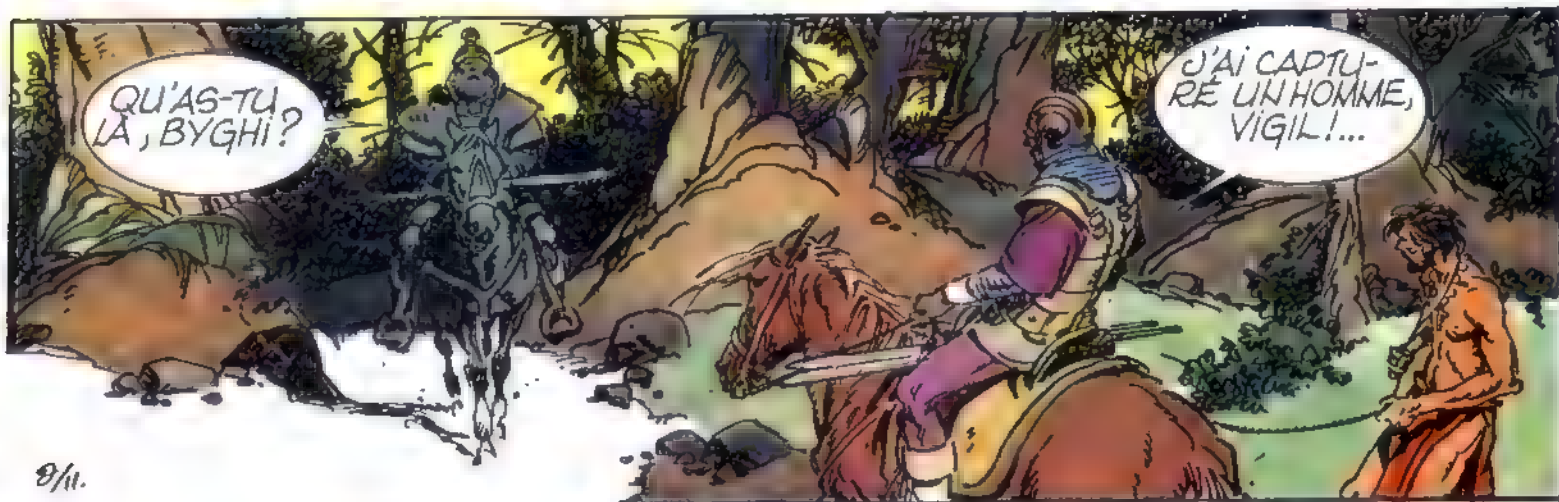
LUI
AUSSI EN
VEUT À MA
LIBERTÉ ?



À QUEL
JEU SINISTRE ME
DESTINE-T-IL ? S'IL
AVAIT VOULU ME
TUER, IL L'AURAIT
DÉJÀ FAIT.



IL M'ENTRAÎ-
NE VERS LE BOIS
ET CELA SEMBLE
L'AMUSER
BEAUCOUP.



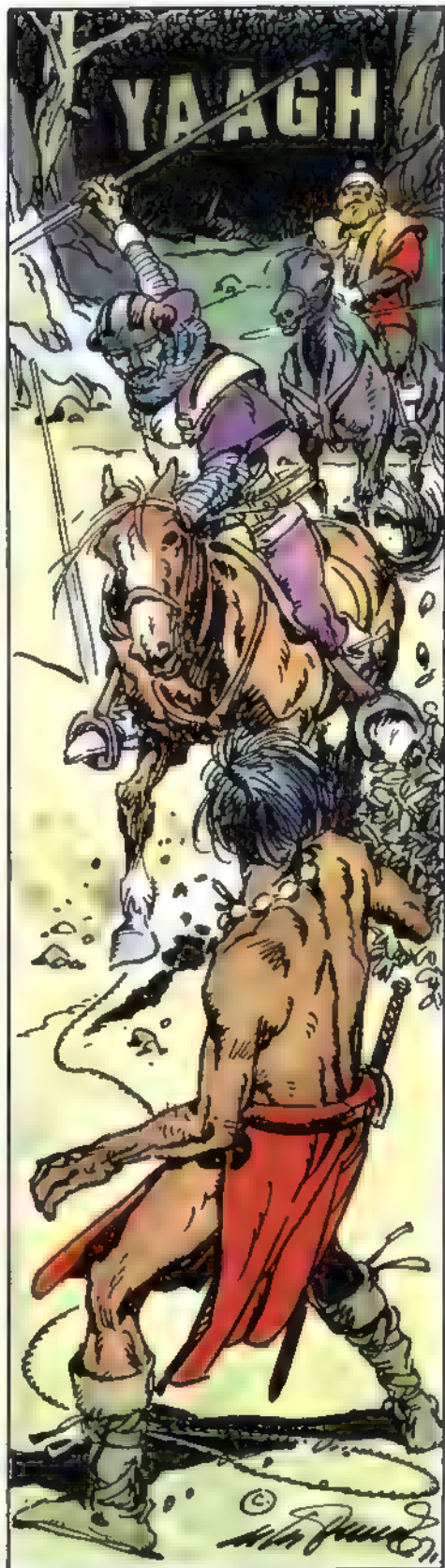
QU'AS-TU
LÀ, BYGHI ?

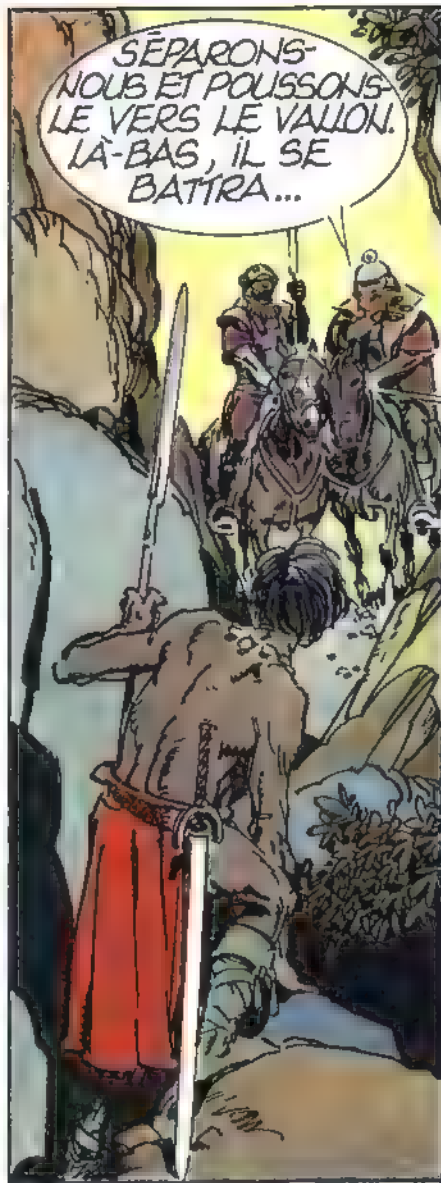
J'AI CAPTU-
RÉ UN HOMME,
VIGIL!...

8/11.

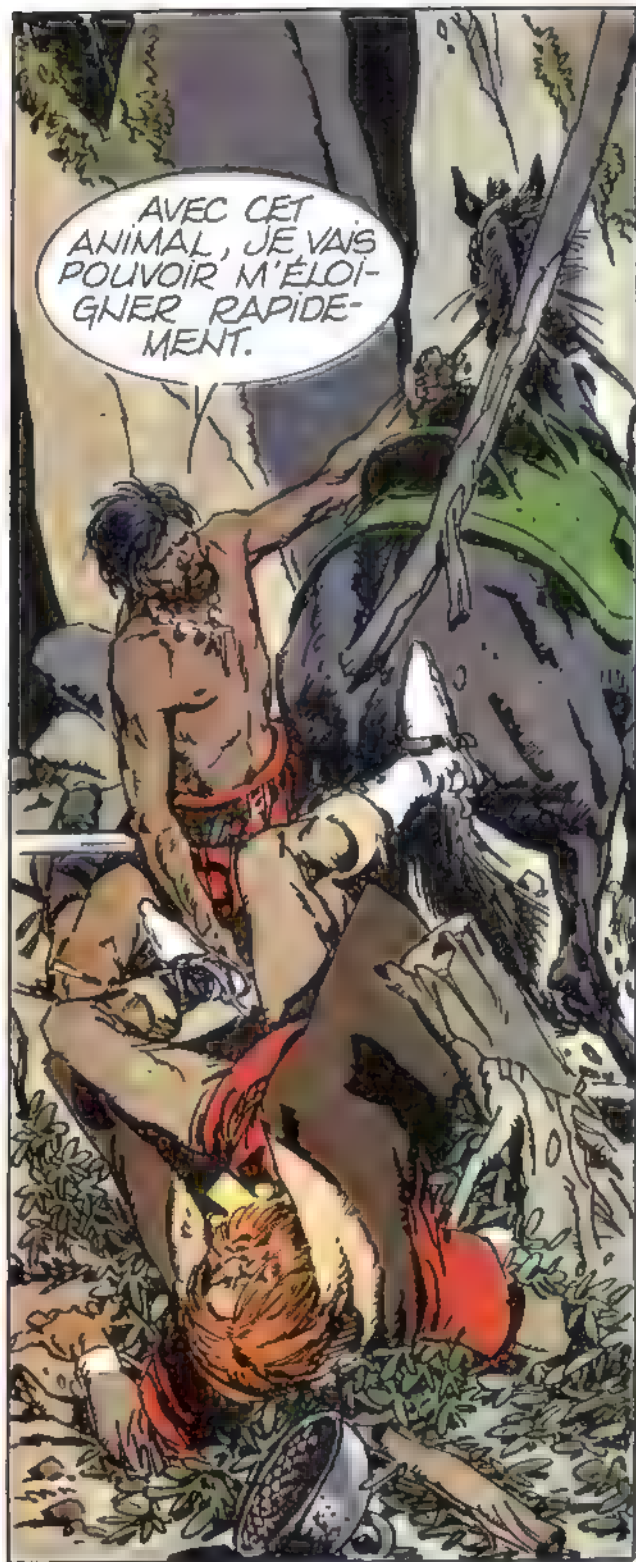


JE NE CROIS
PAS QU'IL SOIT TRÈS
INTÉRESSANT POUR
NOUS. IL N'A MÊME PAS
SORTI SON ÉPÉE.
C'EST UN LÂCHE, UN
PACIFIQUE ...

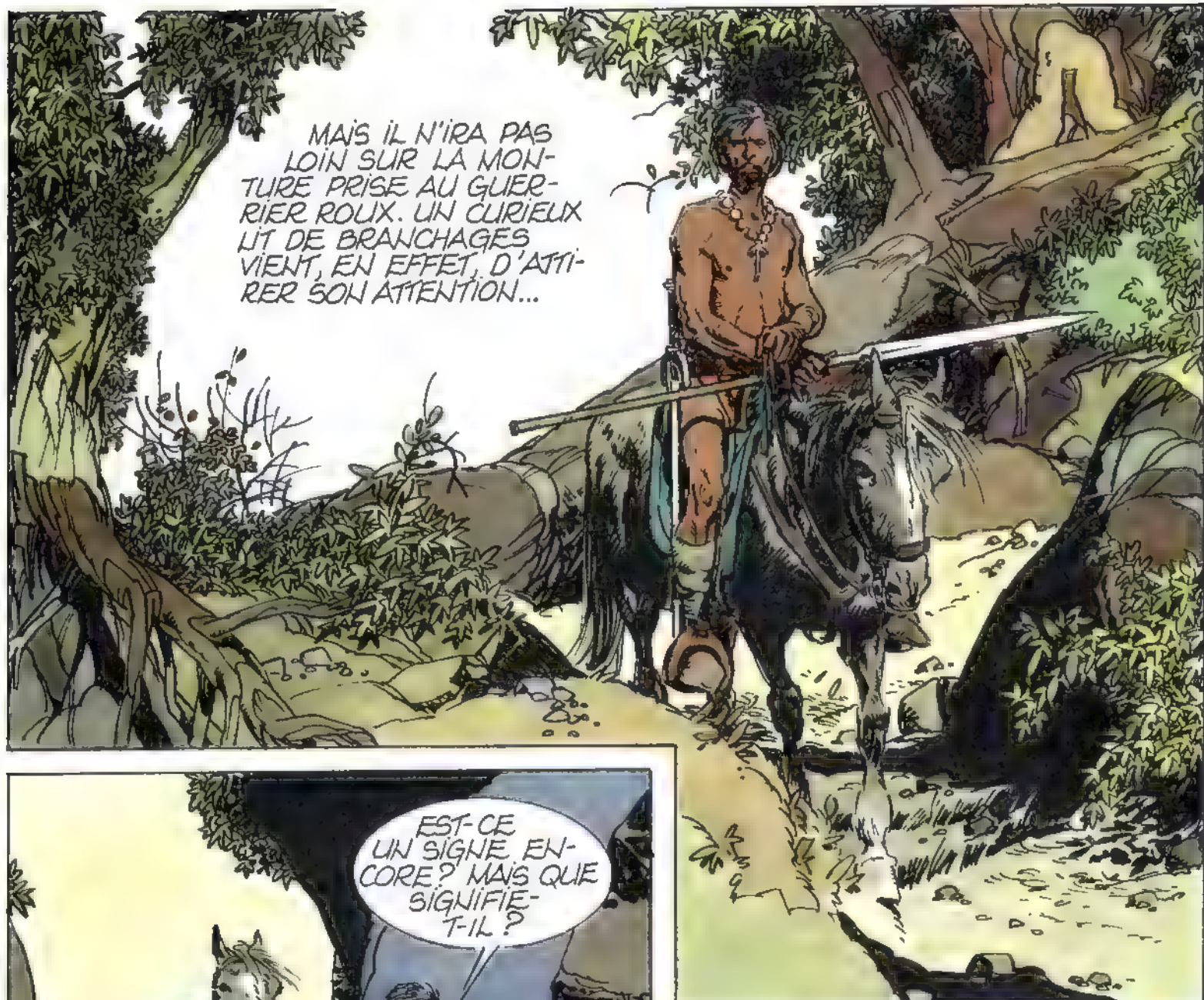








MAIS IL N'IRA PAS
LOIN SUR LA MON-
TURE PRISE AU GUER-
RIER ROUX. UN CURIEUX
UT DE BRANCHAGES
VIENT, EN EFFET, D'ATTI-
RER SON ATTENTION...

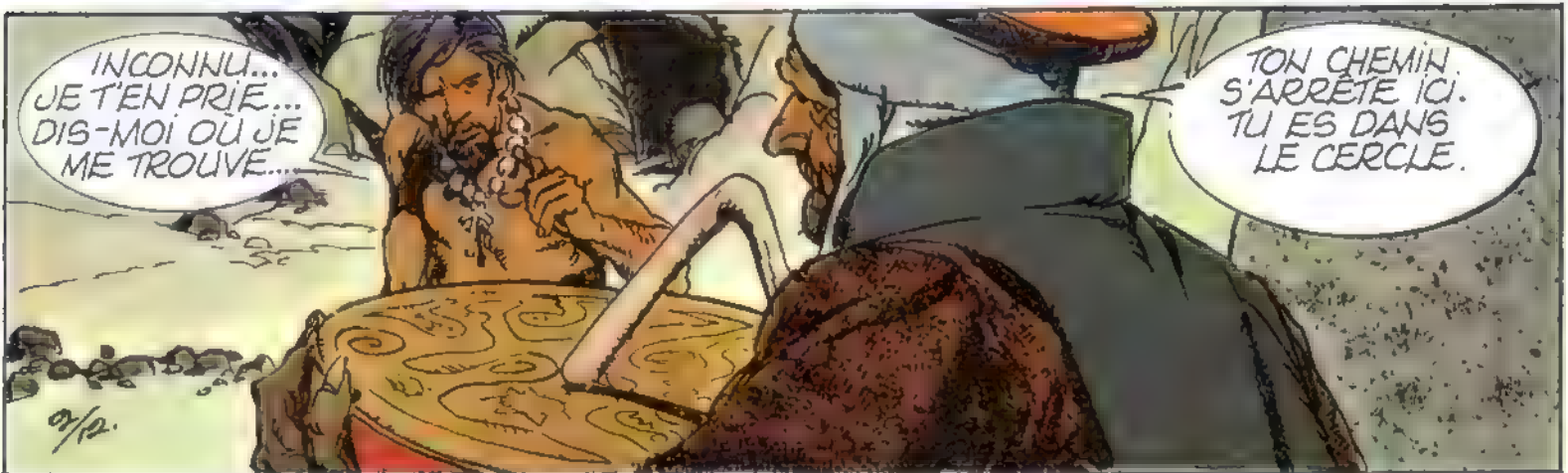


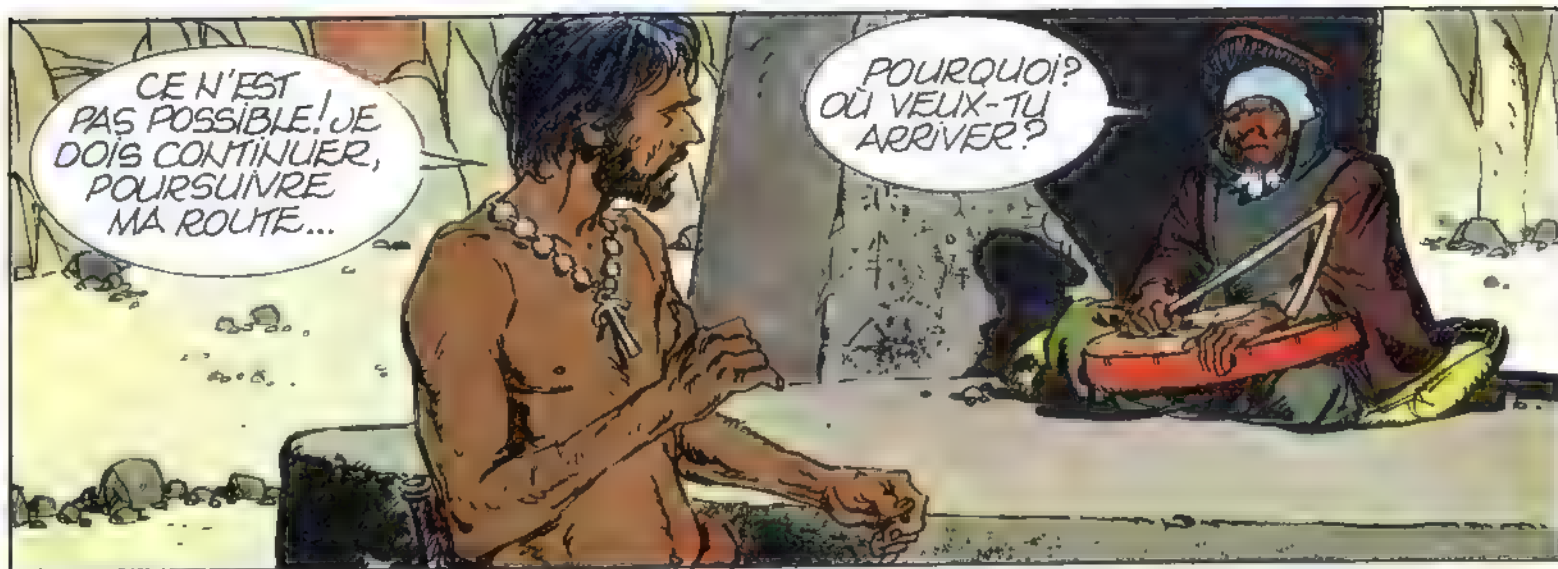
EST-CE
UN SIGNE EN-
CORE? MAIS QUE
SIGNIFIE-
T-IL?



EH!...
NOOON!!

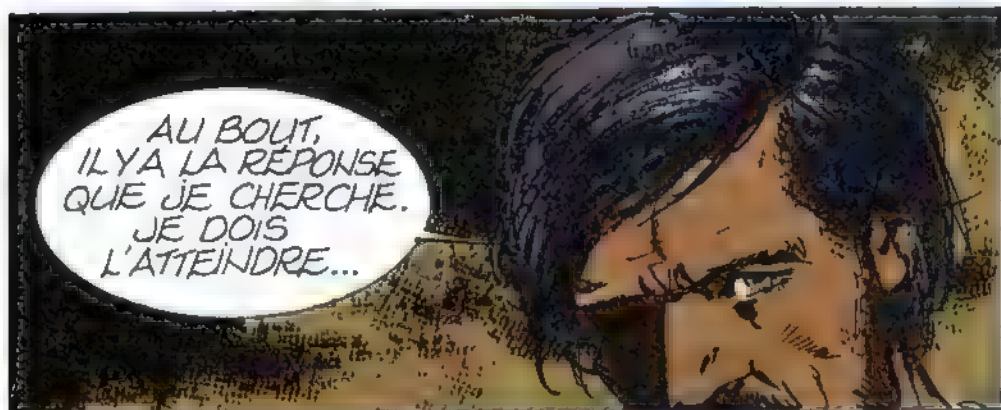




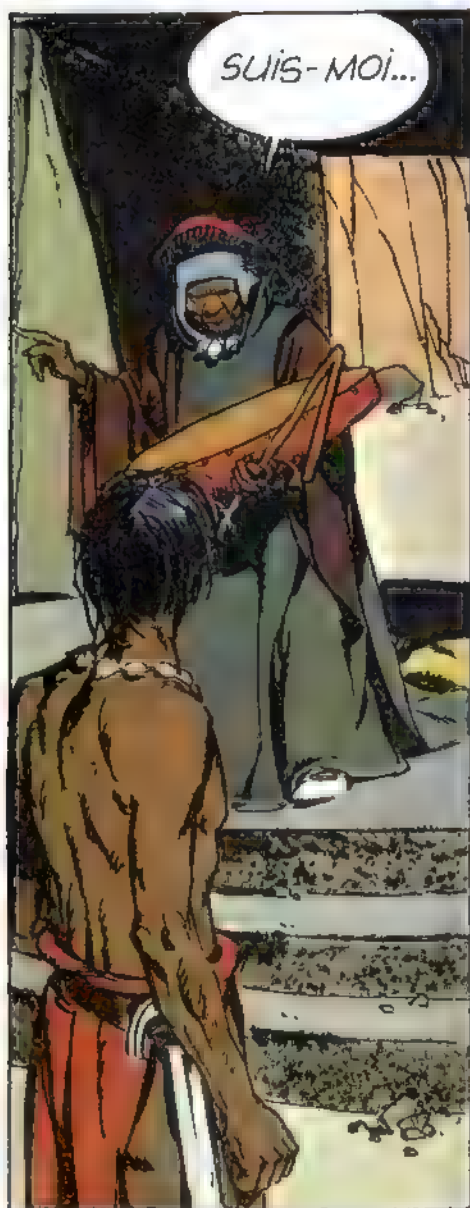


CE N'EST PAS POSSIBLE! JE DOIS CONTINUER, POURSUIVRE MA ROUTE...

POURQUOI? OÙ VEUX-TU ARRIVER?



AU BOUT, ILYA LA RÉPONSE QUE JE CHERCHE. JE DOIS L'ATTEINDRE...



SUIS-MOI...

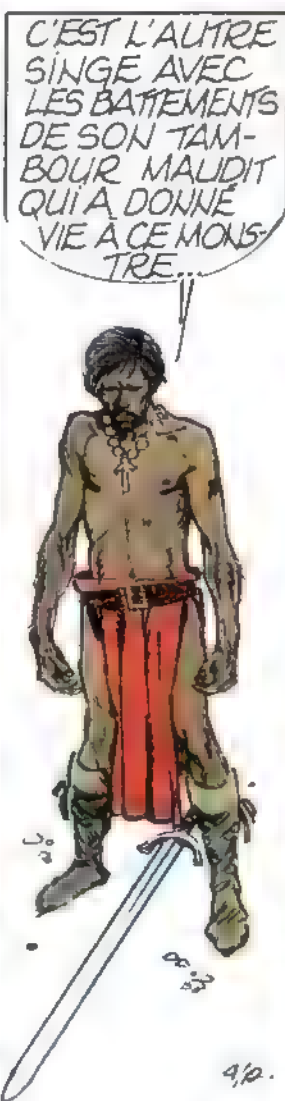


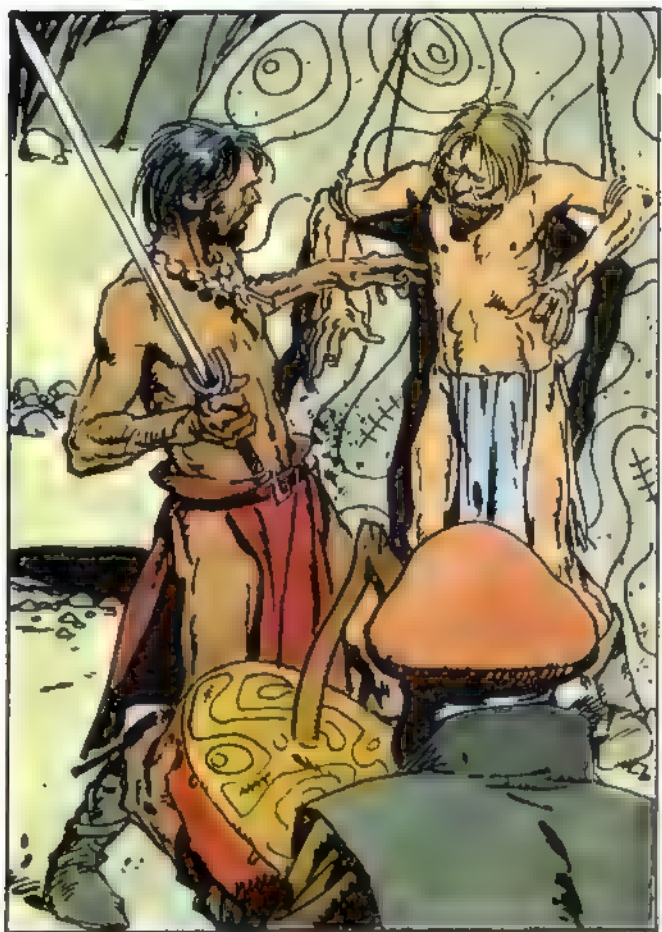
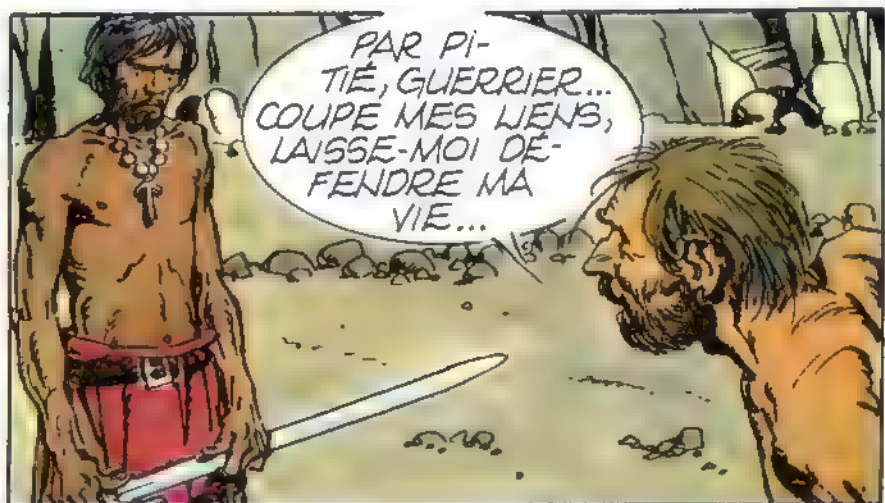
MONTE LA ET ATTENDS...

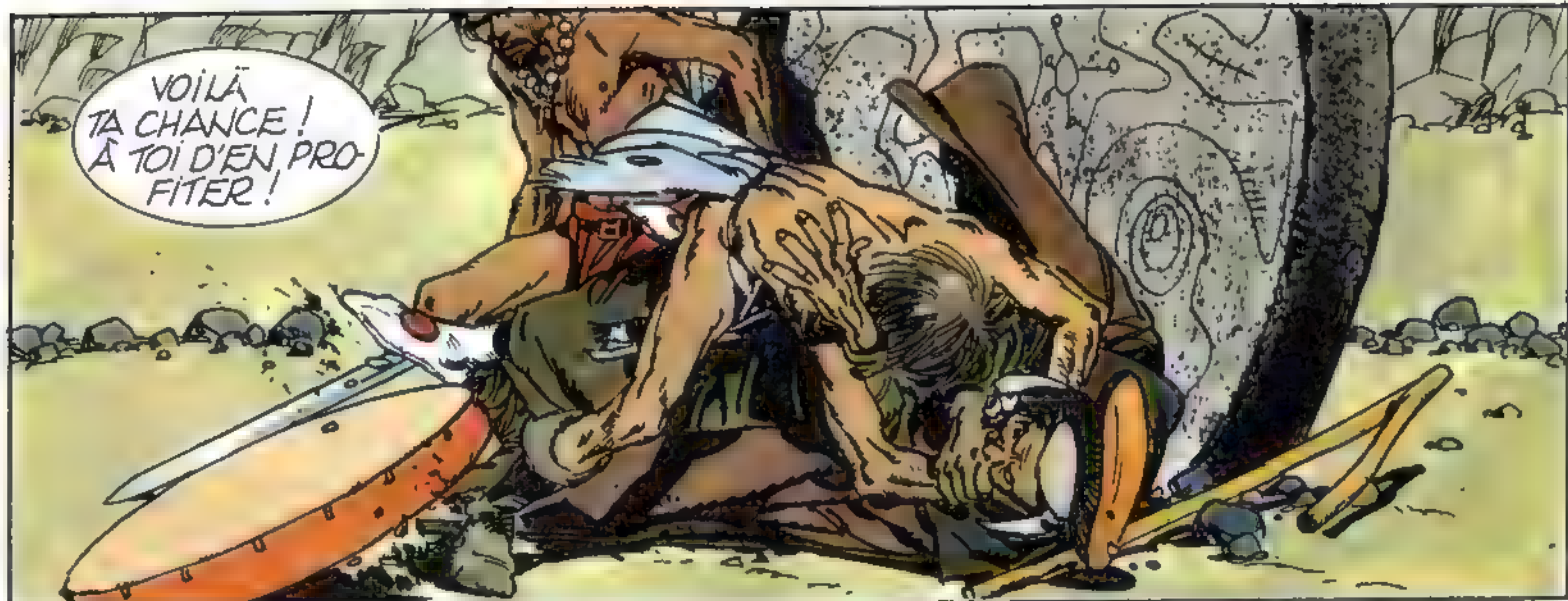
QU'ESPÉREZ-VOUS DE MOI?



LA SCÈNE MONTE... QUE VA-T-IL ARRIVER MAINTENANT...



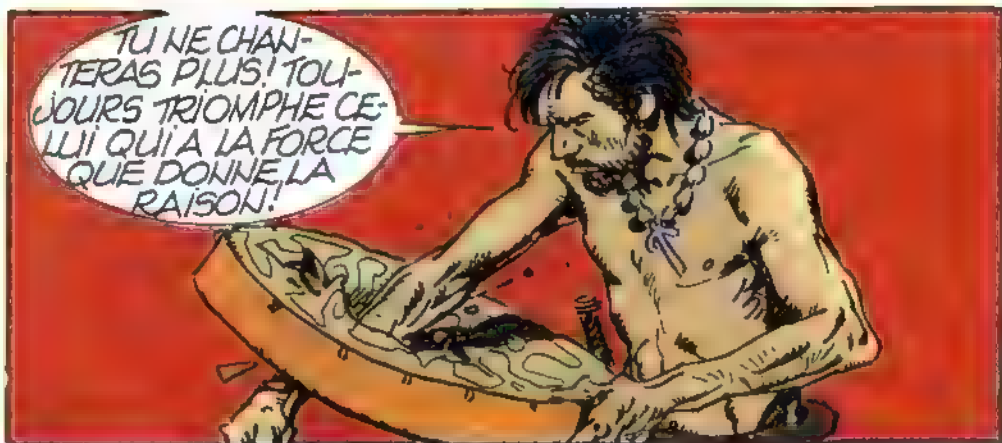




VOILÀ
TA CHANCE !
À TOI D'EN PRO-
FITER !



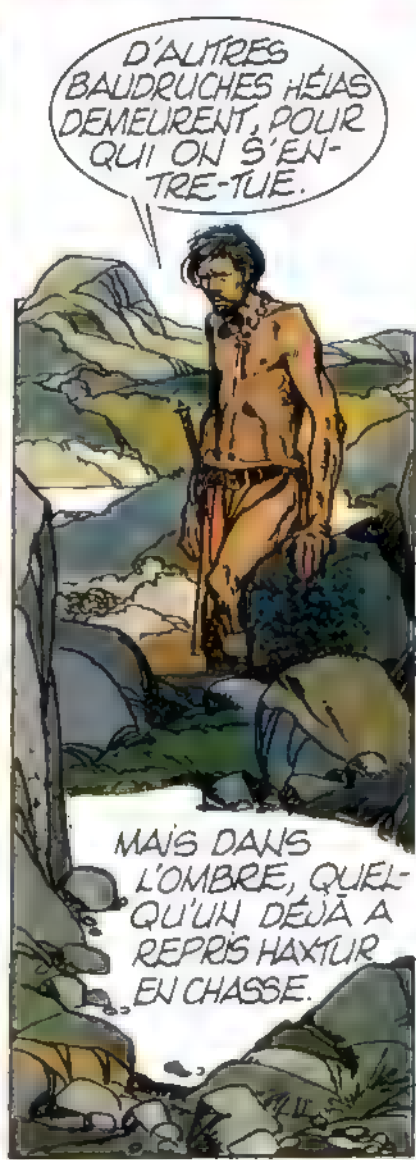
ET TOI, DAM-
NÉ TAMBOUR.
TOI QUI FAIS DAN-
SER LES MA-
RIONNETTES.



TU NE CHAN-
TERAS PLUS ! TOU-
JOURS TRIOMPHE CE-
LUI QUI A LA FORCE
QUE DONNE LA
RAISON !



TOUT A
DISPARU ! TOUT
N'EXISTAIT DONC
QUE PAR CE FÊTI-
CHE DÉRISOIRE.

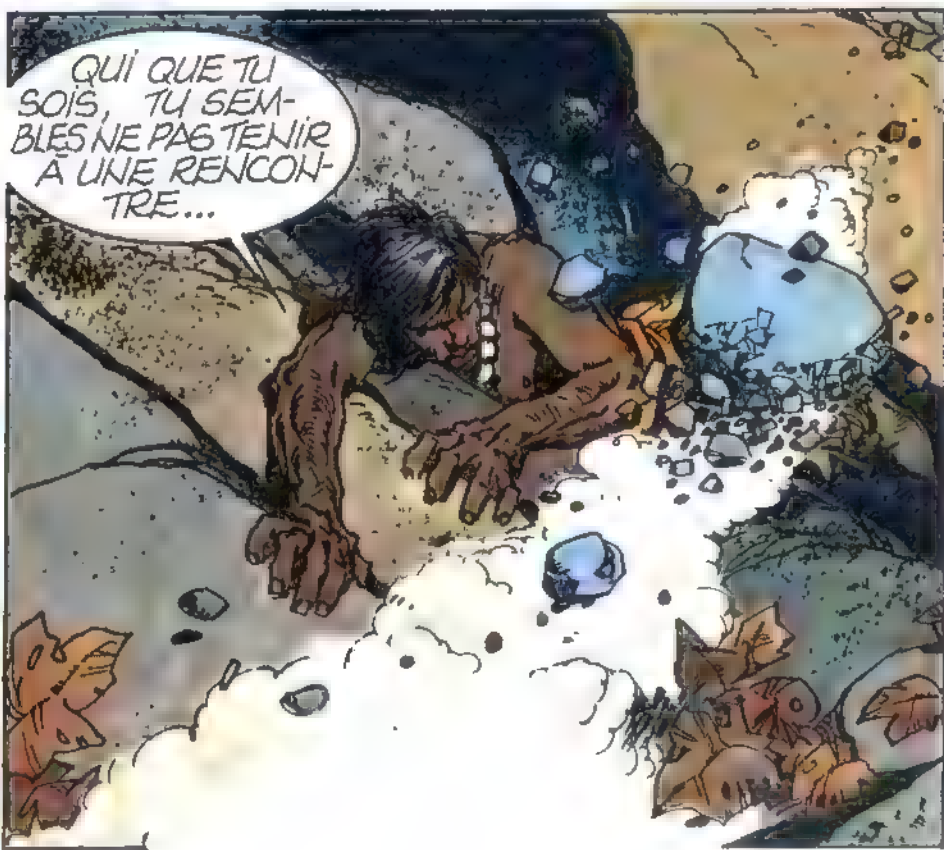


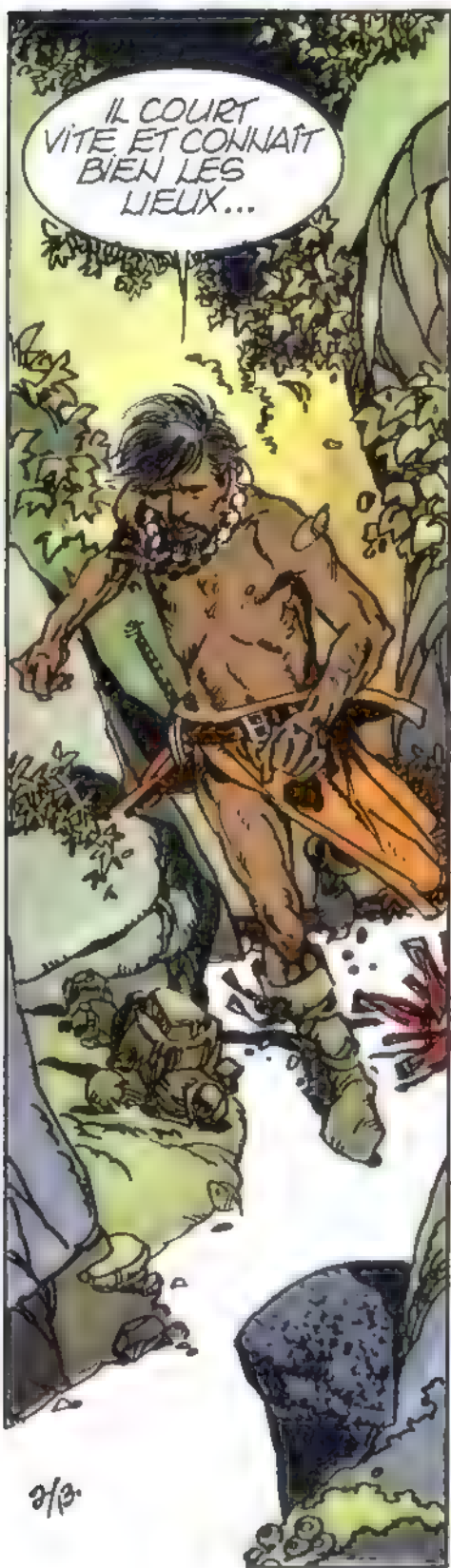
D'AUTRES
BALDRUCHES HÉLAS
DEMEURENT, POUR
QUI ON S'EN-
TRE-TUE.

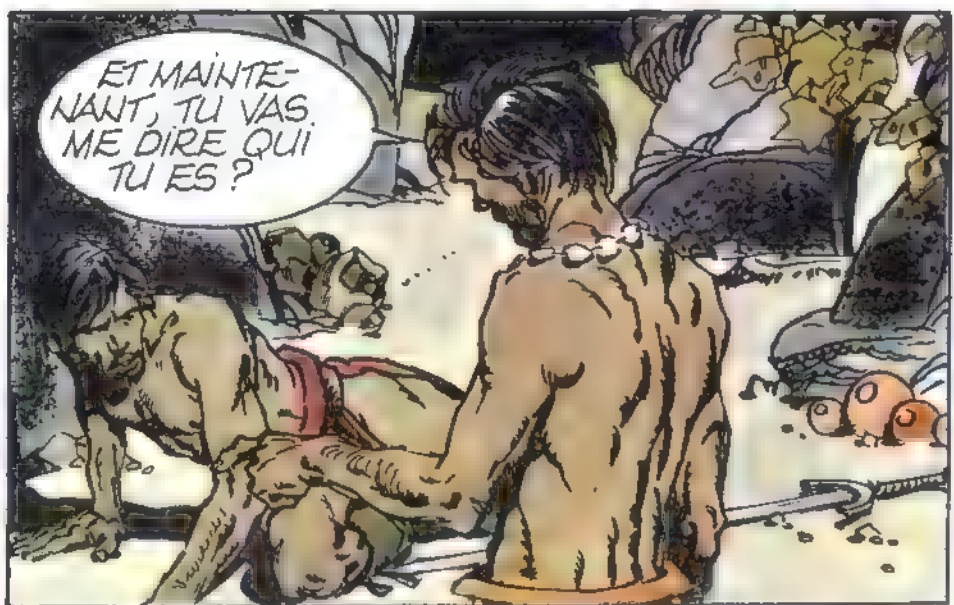
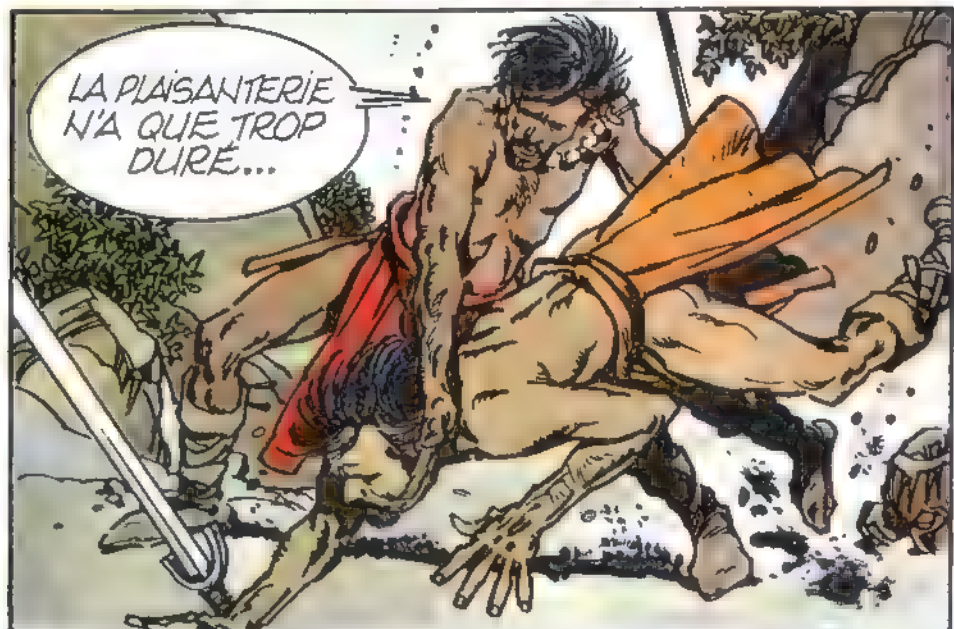
MAIS DANS
L'OMBRE, QUEL-
QU'UN DÉJÀ A
REPRIS HAXTUR
EN CHASSE.

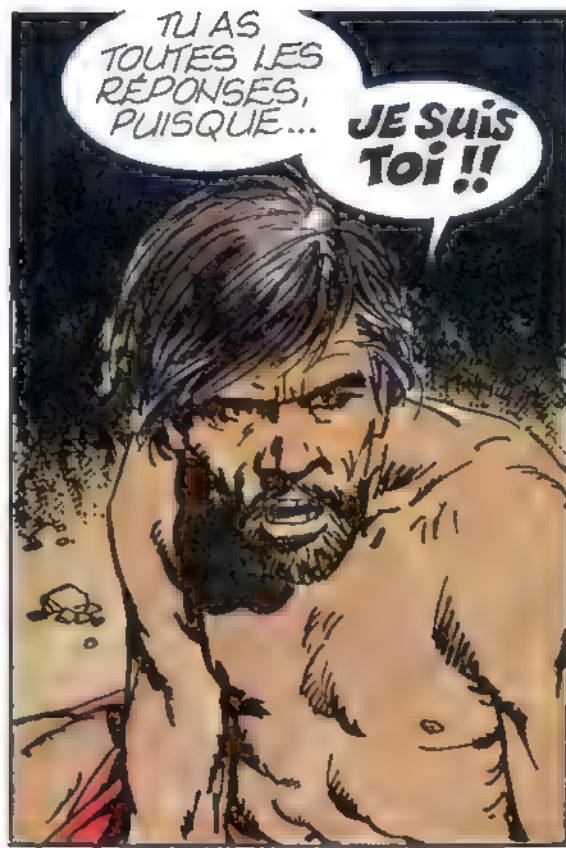


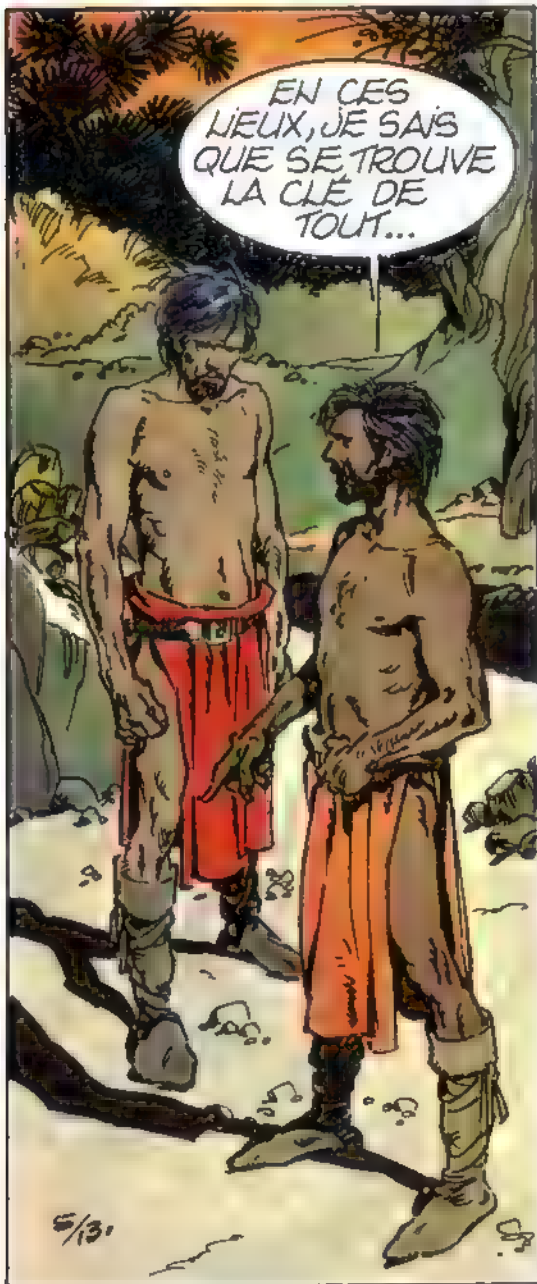
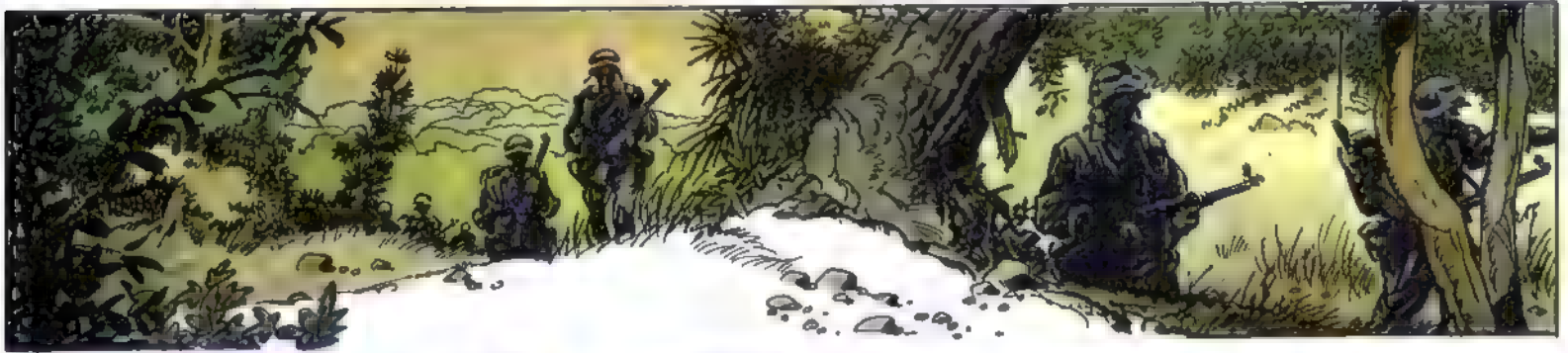
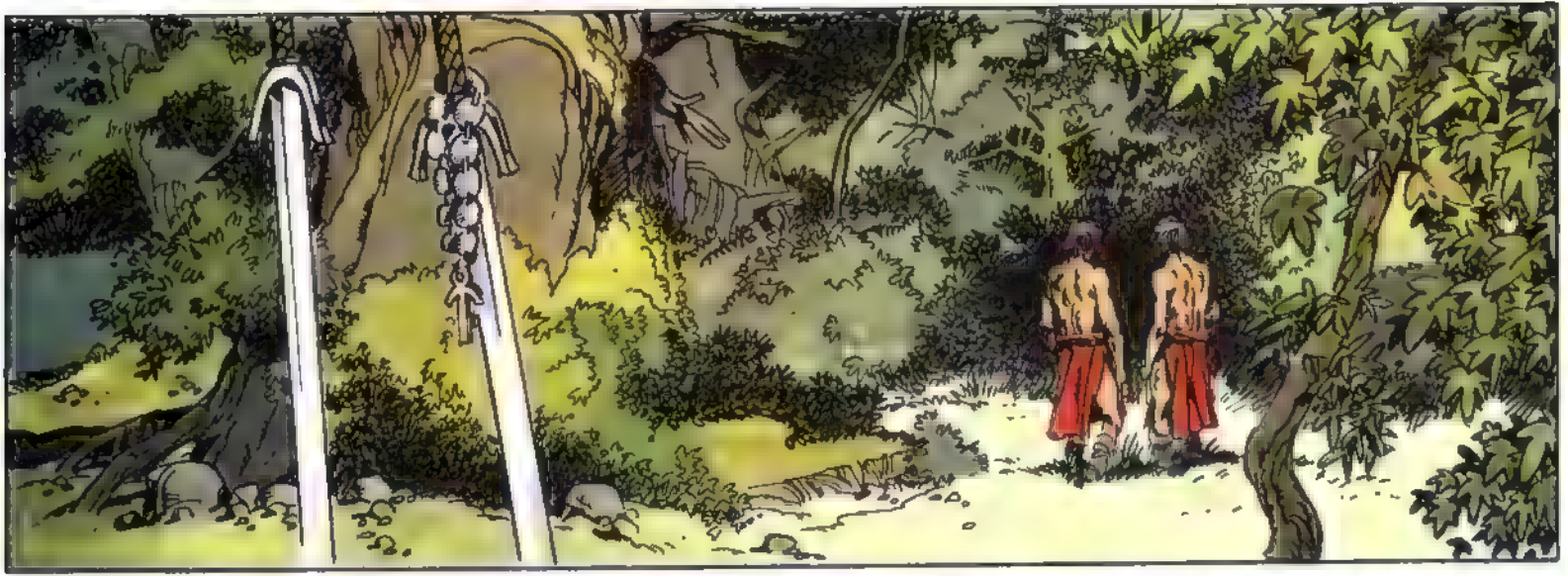
HAXTUR SENT
BIEN LA MENACE
OBSURE QUI
PÈSE SUR LUI...
SA MAIN SE
SERRE SUR SON
ÉPÉE...

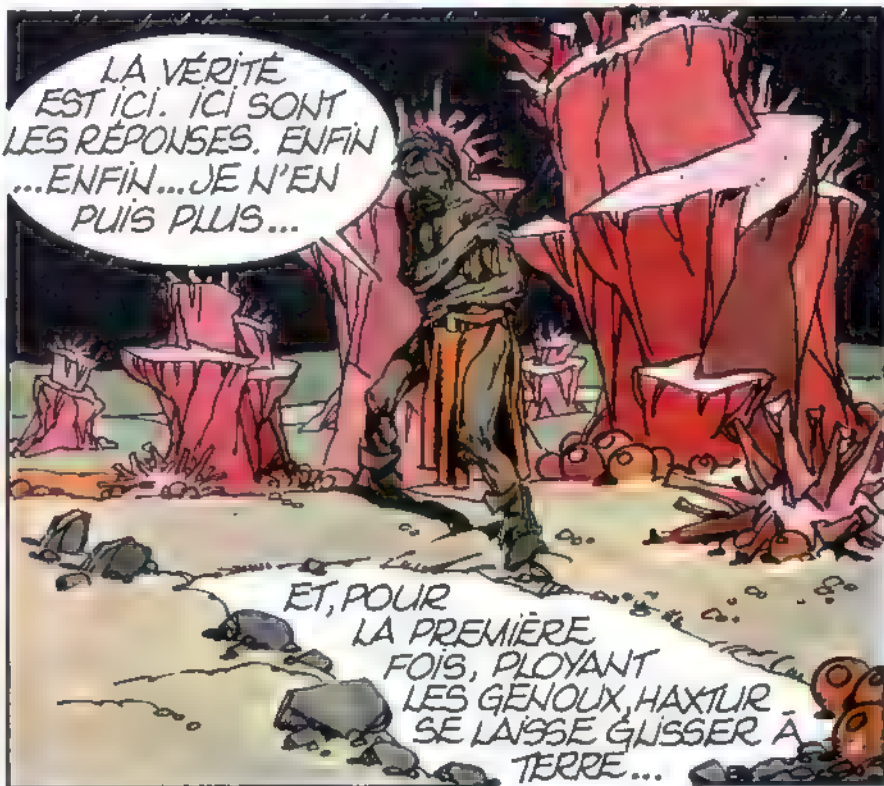












UN DERNIER EFFORT,
UN DERNIER SURSAUT,
IL SE REDRESSE, FAIT
QUELQUES PAS EN TI-
TUBANT...

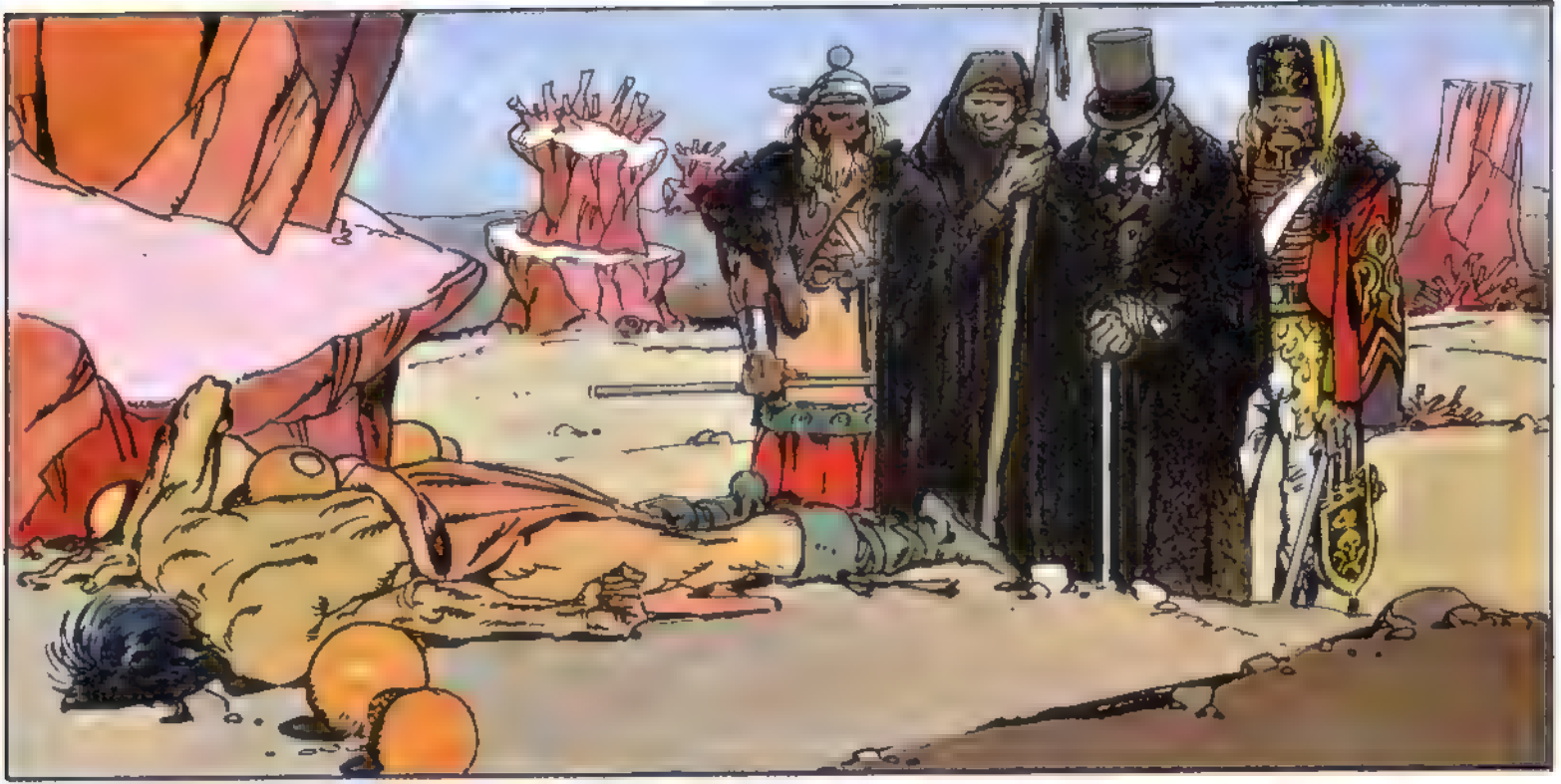


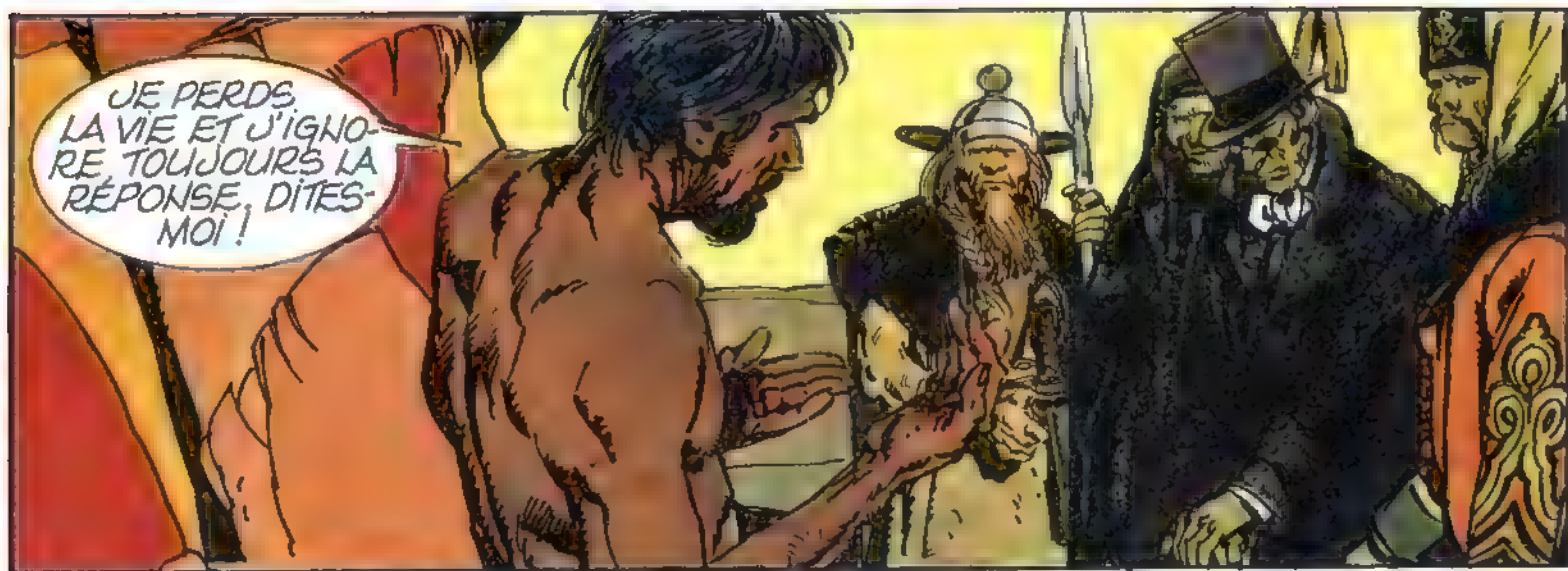
ENFIN,
LE BON
ENDROIT...



NE PAS
MOURIR... NE
PAS MOURIR
MAINTENANT...









PENSE AUX
IDOLES QUE TU AS
FRACASSÉES... D'AUT-
RES SONT VENUES,
QUI LES ONT REM-
PLACÉES.

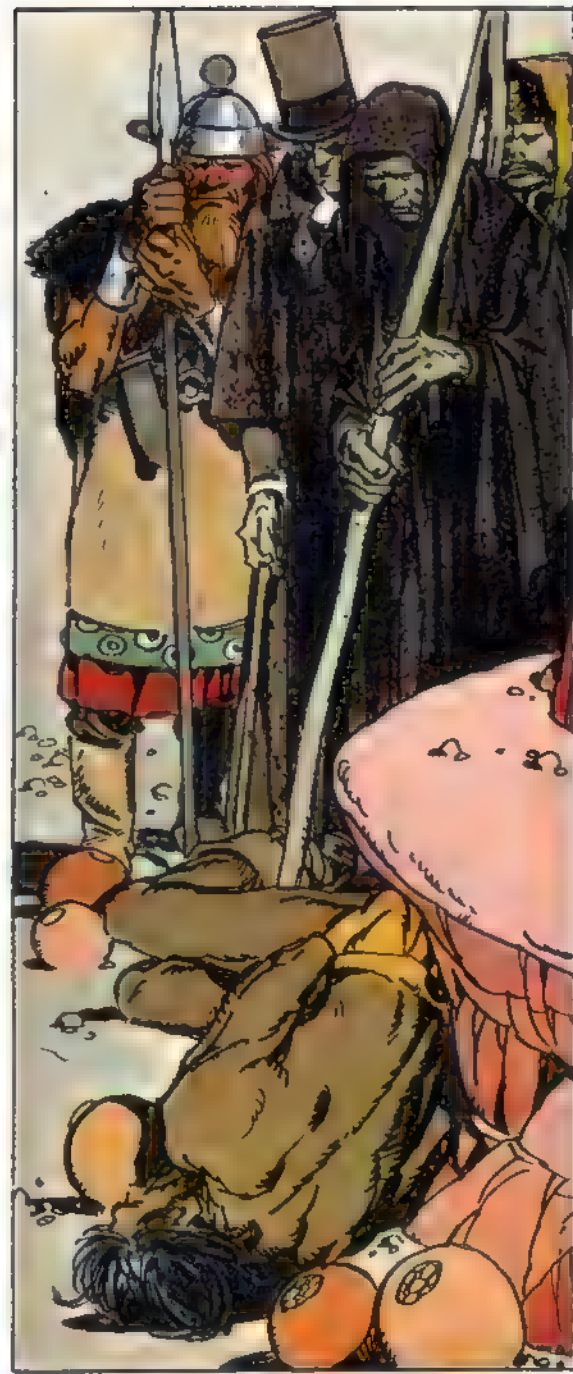


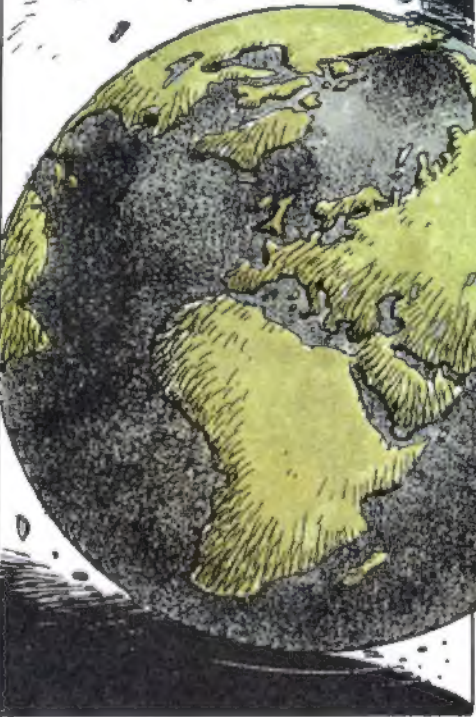
MANUEL
PERD TOUT SON
SANG! IMPOSSI-
BLE DE FUIR.

C'EST INÉVITABLE,
LES MORTS SER-
VIRONT TOU-
JOURS D'ALIBIS
AUX VAIN-
QUEURS. CHA-
QUE MORT EST
UNE MÉDAILLE...



... DONT
L'ÉCLAT CACHE
LES CORPS DE CEUX
QUI SONT MORTS
SANS VOULOIR LA
GAGNER.







La voix de l'homme s'est maintenant éteinte. Le silence est retombé sur la forêt glauque. L'homme blessé ne gémit plus. L'homme est mort. Haxtur est mort. D'où vient-il alors que sa question : " Pourquoi ? " n'en finisse pas de résonner en nous ?





DU MEME AUTEUR

ALBUM DEJA PARU :

LES PEUPLES DE LA NUIT

